INHALT 05/2015

18.059 Fans können nicht irren!
www.digitalphoto.de/facebook

1258 Leser folgen uns.
www.digitalphoto.de/twitter

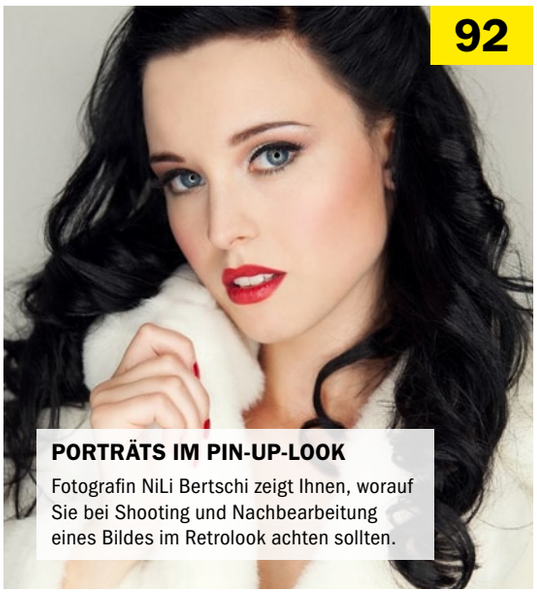
Diese Ausgabe auf Ihrem Tablet.
www.digitalphoto.de/ipad

Wussten Sie schon? In jeder Ausgabe bieten wir Ihnen viele Möglichkeiten, selbst aktiv zu werden. Schauen Sie auf den Seiten 4, 18, 20, 68, 88, 90 und 114 nach.



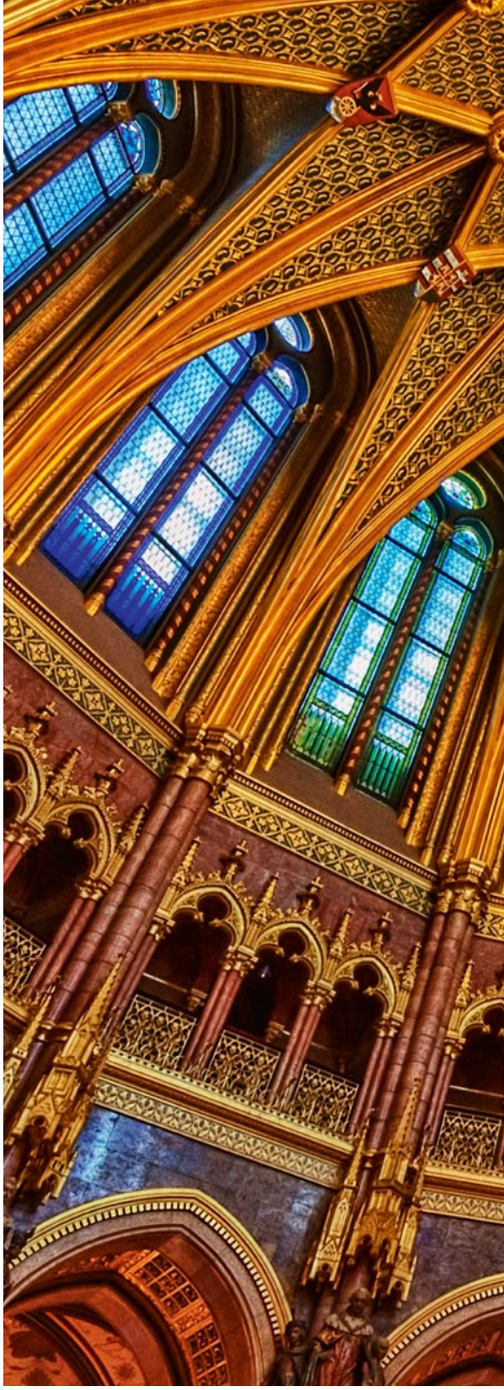
94

SONNENUNTERGANG MEISTERN
Lesen Sie hier, wie Sie schwierige Licht- und Farbsituationen aufnehmen und das Ergebnis mit Lightroom optimieren.



92

PORTRÄTS IM PIN-UP-LOOK
Fotografin NiLi Bertschi zeigt Ihnen, worauf Sie bei Shooting und Nachbearbeitung eines Bildes im Retrolook achten sollten.



Aktuelles & Standards

Editorial 3
Heft-CD #122 4
DigitalPHOTO Akademie 20
DigitalPHOTO abonnieren 58
DigitalPHOTO Bestenliste 108
DigitalPHOTO Top 10 112
Vorschau, Impressum 113

Neue Kameras, Objektive & Fotozubehör 12
Nikon D7200, Sigma Art 24mm F/1,4 DG HSM, Nocturnus F/0,95/50mm, Traveller Premium 144 Ball, Tokina AT-X 11-20 Pro DX, Pentax K-S2, 25 Jahre Photoshop u. v. m.
Szene, Ausstellungen & Events 16
Aktuelle Ausstellungen, TV-Tipps, Bücher und DVDs, 17. Internationale Fürstenfelder Naturfototage, FotoTV Challenge 2015 u. v. m.

Test & Technik

KAMERAS & OBJEKTIVE

55 extrascharfe Top-Objektive 24
Knackige Kauftipps für alle Brennweiten
Olympus OM-D E-M5 Mark II 34
Das spiegellose Schmuckstück im Test
Nikkor AF-S DX 55-200mm ED VR II 38
Neues DX-Telezoom für Nikons APS-C-DSLRs
So testen wir 40
Das DigitalPHOTO-Testlabor im Detail

ZUBEHÖR

Sieben Rucksäcke im Praxistest 42
Crumpler, Cullmann, Gura Gear, Manfrotto, Mantona, Vanguard & Tamrac
Zehn Premium-Fotobücher im Test 48
Online-Fotodienstleister im Vergleichstest
Report: Kameradiebstahl, was tun? 52
So schützen Sie Ihre Ausrüstung
Foto-Equipment im Kurz-Check 56
Blitz Profoto B2 250 AirTTL u.v.m.



24

55 EXTRA-SCHARFE TOP-OBJEKTIVE
Wir stellen Ihnen die präzisesten Linsen aller Klassen aus unserem Testlabor vor und verraten, welche Scharfmacher sich für welchen Einsatzzweck lohnen.



So bekommen Sie mehr aufs Bild

Aufnahmetipps, Ausrüstung, Bildbearbeitung: Wir zeigen Ihnen geniale Tricks, um beeindruckende Motive im Breitbildformat abzulichten und am Rechner in echte XXL-Bilder zu verwandeln.

76



7 RUCKSÄCKE IM TEST

Für Fototouren über Stock und Stein sind entsprechend gepolsterte, flexible und bequeme Rucksäcke unabdingbar. Wir testen die neuen Modelle gemeinsam mit unserem Leser Julian Feldmann.

42

Fotos: NiLi Bertschi, Csilla Zelko, Christoph Bangert, Future Publishing, Fotolia.com Hersteller



BRANDNEUE KAMERAS IM TEST

Die spiegellose Olympus OM-D E-M5 Mark II (S. 34) & die Semiprofi-DSLR Nikon D7200 (S. 12) im Testlabor.



10 PREMIUM-FOTOBÜCHER IM VERGLEICH

Wir haben die Ergebnisse von zehn Dienstleistern auf Wertigkeit der Materialien und Bildqualität getestet.

Fotopraxis

So bekommen Sie mehr aufs Bild **76**
Schritt für Schritt zum Panorama
DigitalPHOTO-Bildanalyse **88**
Warum dieses Bild funktioniert
Fragen & Antworten **90**
Wir helfen bei Ihren Fotofragen
Porträts im frechen Pin-up-Look **92**
Präzise Beautyretusche mit Photoshop
Starke Farben bei Sonnenuntergang **94**
Schwierige Lichtsituationen meistern

Fotografie

Augenblicke **8**
Ikonen der Fotografie **22**
David LaChapelle: Kunst trifft Kommerz
Leserfotowettbewerb: HDR **60**
Fotograf des Jahres 2015
Reiseziele für Fotografen **72**
Tom Schulze: Unterwegs in Namibia
Krieg vor Augen **100**
Profifotograf Christoph Bangert im Interview
Schlussbild **114**
10 Fragen an Leser Frank Seltmann