

f 15.674 Fans können nicht irren!
www.digitalphoto.de/facebook

t 1081 Leser folgen uns.
www.digitalphoto.de/twitter

fm Diese Ausgabe auf Ihrem Tablet.
www.digitalphoto.de/ipad

Wussten Sie schon? In jeder Ausgabe bieten wir Ihnen viele Möglichkeiten, selbst aktiv zu werden. Schauen Sie auf den Seiten 20, 50, 60, 80, 82, 104 und 114 nach.

Aktuelles & Standards

Editorial	3
Heft-CD Spezial	4
DigitalPHOTO Akademie	22
DigitalPHOTO abonnieren	50
DigitalPHOTO Bestenliste	106
DigitalPHOTO Top 10	112
Vorschau, Impressum	113

Neue Kameras, Objektive & Fotozubehör 12
Sony Alpha 7 II, Nissin i40 Blitzgerät, Makro-Zwischenringe MCEX-11 und MCEX-16, Wacom Cloud-Service, Beauty Retouch CC 1 u. v. m.

Szene, Ausstellungen & Events 18
Aktuelle Ausstellungen, TV-Tipps, neue Bücher für Fotografen, Nordhessische Naturfototage 2015, Fotomarathon Dresden 2015 u. v. m.

Test & Technik

KAMERAS & OBJEKTIVE	
Bewegung im Vollformat	24
Kameras mit Kleinbildsensor im Test	
Canon EOS 7D Mark II	34
Professionelle DSLR für Sportfotografen	
Fujifilm X30	36
Neue Kompakte mit elektronischem Sucher	
Canon G7 X	37
Edelkompakte mit starker Leistung	
12 Weitwinkel-Zoomobjektive im Test	38
Kurze Brennweiten zwischen 10 und 35mm	
So testen wir	42
Das DigitalPHOTO-Testlabor im Detail	
Die wichtigsten Fototrends 2015	44
Was Sie jetzt wissen müssen	

ZUBEHÖR	
Foto-Equipment im Kurz-Check	48
Sony SmartShot QX1, Stative u. v. m.	



Fotos: Arno Helfer, Mark Bridger, Future Publishing, dennisvdw/istockphoto.com, Rico K./Fotolia.com, Hersteller

64

EISKALTES LAPPLAND

Naturfotograf Arno Helfer erzählt von seiner Winterreise durch Lappland – bei Minus 30 Grad und Schlittenhunde-Fahrt inklusive.



WEITWINKEL-ZOOMOBJEKTIVE

Wir stellen Ihnen zwölf Objektive mit kurzen Brennweiten zwischen 10 und 35 Millimetern vor.

38



68



LEBENSECHTE FOTOCOLLAGE

Fotografieren Sie ein antikes Modellauto und seinen kleinen Fahrer – und vereinen Sie diese am Computer zu einer Fotomontage.

84



Geschickte Tonwertkorrektur, gezielte Optimierung der Belichtung, Kontrast- und Schärfenanpassung, Porträtretusche und Freistellen – wir zeigen Ihnen die wichtigsten Tricks der professionellen Bildbearbeitung.

Eulen, Hirsche, Mäuse:
Der Brite Mark Bridger
verrät im Interview, wo
er seine Motive findet
und was der Auslöser
für sein heutiges
Foto-Interesse war.

96



Fotopraxis

Fotos gekonnt optimieren	68
Bildretusche mit Lightroom, Camera Raw & Co.	
DigitalPHOTO-Bildanalyse	80
Fragen & Antworten	82
Lebensechte Fotocollage	84
Fotoprojekt mit Bildbearbeitung in Photoshop	
Erfolgsmodell Onlineverkauf	90
Online-Plattform fotograf.de	
Fotobücher selber gestalten	92
Zum individuellen Look mit Adobe Lightroom	
Ganz schön retro	94
Analoge Looks mit DxO FilmPack 5	

Fotografie

Augenblicke	8
Leserfotowettbewerb: Strukturen	52
Fotograf des Jahres 2015	
Reiseziele für Fotografen	64
Arno Helfer: Eiskaltes Lappland	
Natürliche Ausbeute	96
Naturfotograf Mark Bridger im Interview	
Dauerwettbewerb: Runde 21	104
Schlussbild	114
10 Fragen an Leser Rupert Matzelsberger	